

# « Alexandre Jacob, l'honnête cambrioleur »

## Portrait d'un anarchiste (1879-1954)

de Jean-Marc DELPECH

En 2006, **Jean-Marc Delpesch** soutenait à Nancy une thèse de doctorat consacrée à l'anarchiste cambrioleur Alexandre Marius Jacob (1879-1954).

Alors que les précédents ouvrages sur Jacob étaient des biographies romancées, celui-ci propose une analyse politique et sociale du personnage.

Jacob a toujours vécu et agi en anarchiste. Cet idéal a marqué sa vie de voleur, de bagnard puis de marchand forain.

L'ACL, éditeur de ce livre, a également ouvert un blog animé par Jean-Marc Delpesch où l'on peut trouver des documents et des articles sur Jacob, ses amis, le bagne...

<http://www.atelierdecreationlibertaire.com/alexandre-jacob/>

### Présentation de l'éditeur

Honnête ? « Qui est conforme ou qui se conforme aux règles de la morale, de la probité, de la loyauté » nous dit le Petit Larousse.

Mais de quelle morale peut-il s'agir dans une société régie par le capitalisme triomphant et soutenue par le principe de la lutte des classes ?

« Qui ne vole pas, ne fait ni escroquerie, ni détournement » ajoute le Petit Robert. Hypocrite et légale ambiguïté qui transforme l'honnête homme en mouton social, en bon citoyen.

Ce à quoi le non citoyen Jacob Alexandre Marius (1879-1954), ex matricule 34777, peut répondre en 1932 : « Il y a une erreur, disons le mot, un mensonge capital. Celui-ci : la délinquance est l'exception, l'honnêteté la règle. » Loin, très loin des clichés de l'extraordinaire aventurier, l'histoire de l'honnête Travailleur de la nuit, du « cas témoin de l'illégalisme » (selon l'expression de l'historien Jean Maitron) s'inscrit de toute évidence dans le cadre d'une guerre sociale pensée et menée au nom de l'idéal anarchiste à la fin du xix<sup>e</sup> siècle, une époque que d'aucuns à fortiori ont osé qualifier de Belle.

***L'histoire de Jacob finit par éclairer celle de tout un mouvement.***

***Et l'irrévérencieux cambrioleur, qui porte haut le verbe libertaire, est appelé à payer très cher ses atteintes à la divine et bourgeoise propriété. Mais le bagne et ses iniquités ne peuvent briser un être probe, loyal et moral... un honnête homme.***

De leur côté **Thomas Turner** et **Laurent Termignon** ont réalisé un film documentaire sur Jacob. « **Alexandre Marius Jacob : pourquoi j'ai cambriolé : une figure de la reprise individuelle** » film réalisé par Thomas Turner et Laurent Termignon. (Soremo production ; 2005 ; 26 minutes).